

Manual del *fuego*

Después de pensarlo bien, y después de este año que personalmente fue uno de los más duros que he pasado he caído en cuenta, recién a mis 31 años, de que lo que más me gusta de mi es también lo que más me separa y enfrenta con mi entorno, mi fuego.

Una extraña facilidad para avanzar, atropellar, quemar y dar calor.

Un fuego es violento, otro es creativo y un tercero es el que está calmado conmigo mientras descanso como en una fogata.

Como esta tarea representa el rollo personal que tengo con el tema FUEGO entonces vamos a hablar de mi.

Parto representando el tema con los felinos, tiernos gatitos pero todos capaces de atraparnos al primer descuido...

Karina Romero



En el inicio estaba yo, despierta y dormida, fue en el momento que miré alrededor y vi que en cualquiera de los puntos del horizonte yo podría construirme una vida.

El uno es mi verticalidad presente, soy yo de pie frente al espejo en las mañanas.

El número es grande y fuerte, rodeado de energía, a donde van esas líneas? No lo se, es el inicio así que nada esta claro aún.



He aprendido a temer, quizás en exceso. A veces me doy muchas vueltas en mi misma. ¿Por qué me tocó ser yo? ¿por qué mejor no vivir la vida de otra persona?

El dos de fuego soy yo, sentada antes de salir, pensando frente al computador, manejando a veces hacia mi casa.

La imagen de nuestro otro yo esta borrosa, a veces oscura y tímida...

Es bueno ser fuego caminante, te ayuda a percibir la distancia entre donde estás y donde quieres estar...o siempre queremos estar donde ya estamos? Y por último caminando te acercas a donde sea, pero te acercas. En el tres dejé mis pisadas aventureras marcadas, se siente bien.

El horizonte es incierto...será este un buen camino? Tampoco está claro.



Estoy aprendiendo todos los días como dominarme. Quiero encauzar esta fuerza que tengo, a veces también estoy cansada de enfrentarme con todos y todo. No hay fuego pequeño...y este que me toco a veces es más grande y voraz que yo. El cuatro es mi cara frente al espejo...dentro de ese marco cuadrado tengo que encontrar mi orden.

Un cuadrado encierra al otro, un león incompleto, semi transparente que todavía necesita aprender.

Nada como un terremoto para poder limpiar y organizar cada cierto tiempo. Nada como un susto tremendo para probarme que tan capaz soy. Cada accidente de mi vida ha tenido efecto. Durante el 5 tengo miedo, después del 5 estoy más calmada que nunca.

Mirada de tigre directo a nuestras pupilas...hay más que decir? Para estar aquí hay que tener los pantalones bien puestos.



Estoy feliz de todo lo que he logrado, soy la reina de estoy 5 metros cuadrados donde me encerré a escribir. Por lo menos aquí nadie puede entrar si no lo autorizo. Respiro y salto a mis anchas, aunque se que estos 5 metros un día bien podrían ser 50. En el 7 estoy riendo y cantando una canción alegre.

A veces mi fuego quiere ir a buscar entretención. A veces yo quiero seguirlo, pero como ya he andado por esos caminos me digo a mi misma que algunas decisiones tengo que tomarlas con la cabeza. Este 6 me dice que pare al fuego y decida con calma, mirando desde arriba la perspectiva de mi vida.

El leopardo arriba del árbol, leopardo en blanco y negro...lo que no es blanco es negro..decido entre dos opuestos?



Hoy no fue un buen día, aunque ya he recorrido mucho camino no puedo evitar estos quiebres repentinos. Voy por una tranquila línea recta en mi camino personal y de pronto una caída. Un enfrentamiento breve a estas alturas no me va a matar, no es una guerra que no pueda ganar. En el ocho estoy peleando pero segura de ganar.

Dos tigres iguales pelean en color violeta (puede ser un choque de ideas) la línea recta calma esta rota por un momento...pero luego continua normal.



Estoy construyendo algo tan fuerte y tan nítido para mí que aunque yo no esté presente en la escena mi meta sí lo estará. Tiene buenas raíces. Mi idea se hace visible mientras mi trabajo se hace invisible. Mi ambiente es tranquilo, un cálido paisaje de primavera. Nada me amenaza.

La figura del árbol es nuestra meta...alrededor de él todo es borroso y tranquilo..el árbol es lo único que está claro. El felino no está, se insinúa en su silueta, quizás está de viaje, buscando nuevos árboles...porque este que ya tiene aquí no lo necesita para seguir concreto.

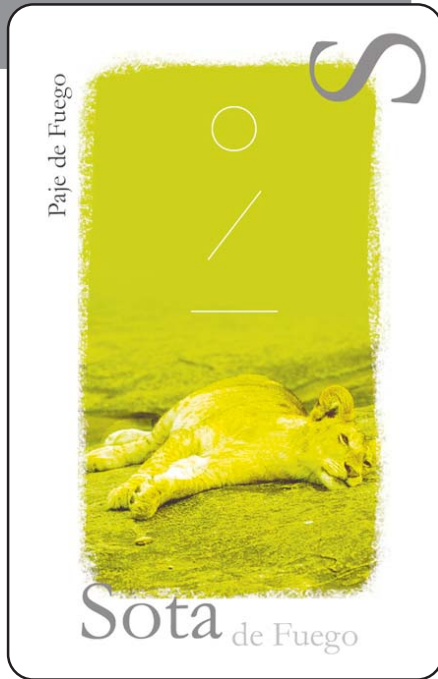
Mi fuego soy yo y para estar bien conmigo no tengo que apagarlo ni aplastarlo pensando que eso apaciguará mi vida, eso sería una falsa paz. Tengo que acostumbrarme a ser quien soy, apurada, orgullosa, amistosa y cálida cuando quiero, mi paz no es la resignación sino de la aceptación de quien soy.

El león ruge pero en color suave, cálido, no está rugiendo en pie de guerra, quizás es sólo para celebrar su nuevo crecimiento.



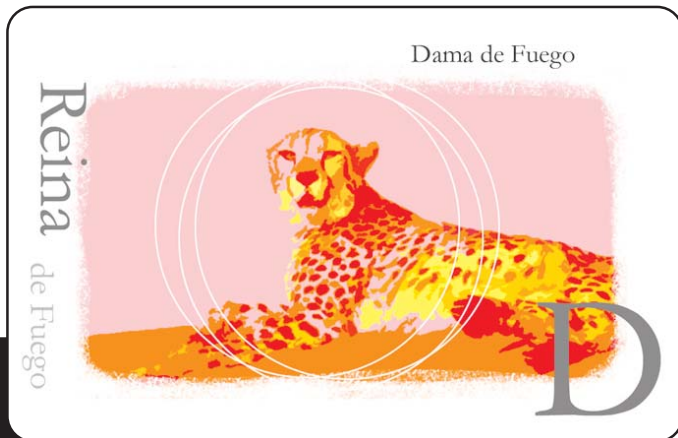
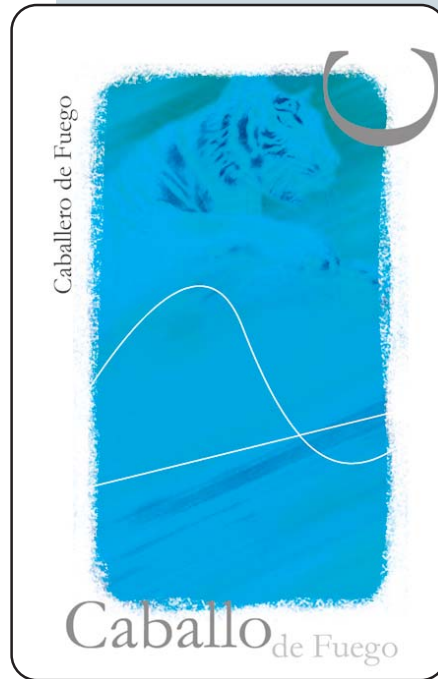
Con el 11 estamos sin saber para donde vamos. Estamos recién dormidos o despertando ya? Quizás enfermos. No soy círculo, no soy línea recta ni oblicua. La verdad todavía no se que hacer con las ganas que tengo de hacer.

Tengo tres figuras tímidas, no soy vertical, no soy horizontal todavía y creo que me falta para ser círculo. Estoy empezando pero tengo buenas intenciones.



Encontré algo! Algo que quiero hacer con ganas y por eso salto con todas mis fuerzas...que importa que no sea seguro. Que importa que no resulte...ya estoy en el camino y voy a atropellar al que se me cruce.

La linea es recta y curva a la vez, este salto puede tener un buen o un mal final.



Ahora ya descanso, creo que me equivoqué en mi último salto y prefiero curar mis heridas, recibir a los que quiero y ser más pasiva. Encontrar la calma que ando buscando.

Leona en color rosa...estoy calmada pero algo me falta, quizás porque vengo de un mal paso. Tengo círculos alrededor que simbolizan las muchas ultimas vueltas que he dado y tambien círculos con los que puedo acoger a los que amo.



Seré rey el día que pueda sentarme y mirar a mi alrededor satisfecha, para bien o para mal todo lo que esta alrededor tiene que ver conmigo y yo tengo que ver con todo. Rey de la selva completo, si efectos ni adornos...León maduro confiado. Las líneas horizontales salen de la carta...sus dominios son extensos.